



Mäster Olofsgården

Årsredovisning 2024

Hemgården Mäster Olofsgården

Mäster Olofsgården är en av Stockholms sex hemgårdar placerad i Gamla Stan i Stockholm.

Hemgårdsrörelsen har sina rötter i England där den tidiga industrialismen i mitten av 1800-talet skapade stora sociala utmaningar vid inflyttningen från landsbygden till städerna. Sociala skyddsnät saknades och hemgården erbjöd gemenskap, bildning, sociala och kulturella aktiviteter för alla åldrar.

Mäster Olofsgårdens målsättning har allt sedan starten 1931 varit att stärka den sociala och kulturella samhörigheten mellan människor i alla åldrar oavsett social och etnisk bakgrund genom att erbjuda en välkomnande miljö med en attraktiv verksamhet, engagerad personal och en bredd av medlemsföreningar och volontärer.

Idag består verksamheten av fritidsklubb och fritidsgård för åldern 10 – 17 år, Dörren – kreativa ateljéer för unga mellan 16 - 25 år, en öppen verksamhet för alla åldrar och en bred kursverksamhet genom externa kursanordnare som hyr Mäster Olofsgårdens lokaler. Varje år arrangerar Mäster Olofsgården ett flertal evenemang såsom Kulturnatten i april, MO Gamla Stans loppet i september och MO Levande julkalender från första december fram till jul.

Mäster Olofsgården har årligen ca. 45 000 besök från hela Storstockholm

Vision

Ett samhälle där alla människor känner sammanhang, utvecklas och är delaktiga.

Syfte

Ge människor möjlighet att känna gemenskap, växa, samt att känna delaktighet och engagemang.

Värdeord

Vi på Mäster Olofsgården välkomnar, inspirerar och engagerar.
Deltagare ska känna trygghet, nyfikenhet och delaktighet.

Metod

- Mäster Olofsgården (MO) välkomnar människor i alla åldrar från hela Stockholm och uppmärksammar särskilt barn och ungas behov samt särskilt utsatta personer.
- MO tror på att utvecklas tillsammans oavsett ålder, kön och bakgrund. Gemenskap och att känna sammanhang är därför utgångspunkten för MO:s verksamhet.
- MO:s aktiviteter, som primärt har en kulturell och kreativ inriktning, kräver inte förkunskaper och tar hänsyn till att de ska vara tillgängliga för alla. MO uppmuntrar lekfullhet och delaktighet snarare än prestation och satsar på kvalitet framför kvantitet.
- MO utgår från demokratiska principer och samverkar enbart med aktörer som står bakom MO:s värdegrund, som utgår från mänskliga rättigheter.
- MO arbetar för att alla ska känna sig sedda och hörda på MO.

Medlemsföreningar

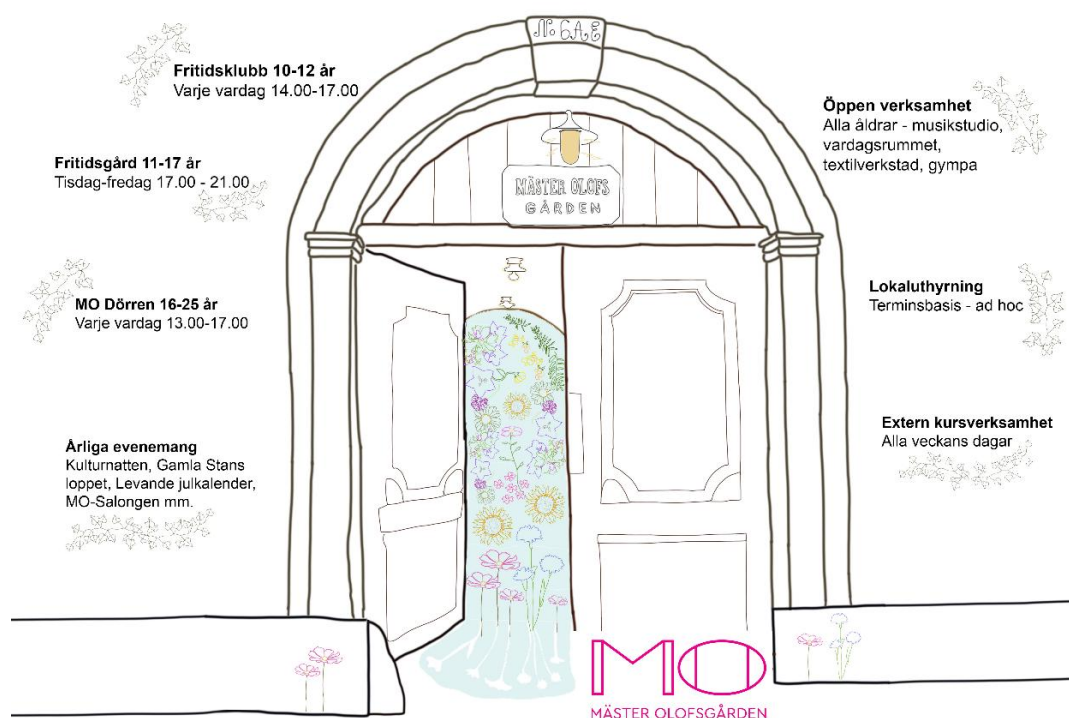
Mäster Olofsgården har sammanlagt 13 medlemsföreningar: Berättarnätet Öst, Fenix Kulturförening, Gamla Stans Konstförening, Lilith Eve, Mäster Olofskören, Mäster Olof Råcksta scoutkår, SFP (Storkyrkoflickorna/Storkyrkopojkarna), Supporterklubben, Sällskapet Gustaf Skål, Zonta Stockholm, Western Ryttarna, Samverkan i Gamla stan samt Hembygdsföreningen Gamla stan.

Mäster Olofsgårdens vill tacka alla sina bidragsgivare för generösa bidrag under 2024

Stort tack till: Gamla stans Rotaryklubb, Gålöstiftelsen, Göran Lagervall stiftelse, Helene Petrés Stiftelse, Konung Oscar II och Drottning Sophias Guldbrylllopsminne, Kronprinsessan Margaretas Minnesfond, John och Johanna Håkansson's Minne, Mäster Olofsgårdens Bidragsfond, Stiftelsen Mäster Olofsgårdens hemgård, Stockholms Domkyrkoförsamling, Stockholms Domkyrkoförsamlings lokalförening för barn och ungdomsverksamhet, Stockholms Kulturförvaltning, Stockholms Äldreförvaltning, Sällskapet Makarna Malmqvists Minne, Södermalms Stadsdelsnämnd.

Stort tack till alla fantastiska volontärer

Mäster Olofsgårdens verksamhet hade inte varit möjlig att bedriva utan alla Mäster Olofsgårdens fantastiska volontärer. Mäster Olofsgården är mycket tacksamma för denna helt ovärderliga insats. Tusen tack till er alla!



Verksamhetsåret 2024

Välkomna, inspirera och engagera människor är vad Mäster Olofsgården försöker göra varje dag med målet att bidra till att människor känner sammanhang, delaktighet och utveckling. Under 2024 har vi haft uppskattningsvis 50 000 besök.

Mot bakgrund av den stora ensamhet som råder i Sverige, som har en tydlig koppling till fysisk och psykisk ohälsa (Folkhälsomyndigheten, 2024), är det ett privilegium att få vara med och bidra till att bryta denna utveckling. Nya samarbeten har etablerats under året med målet att välkomna ännu fler människor till Mäster Olofsgården och bidra till stadens sociala skyddsnät. Stort tack till alla samarbetspartners.

Vi är mycket tacksamma för allt det stöd vi har erhållit under året, som möjliggjort att vi har kunnat hålla öppet veckans alla dagar, välkomna så många människor till kostnadsfria aktiviteter och evenemang och att våra lokaler kunnat nyttjas för samtal, utbildning och kreativitet.

Mäster Olofsgårdens verktyg för att få människor att träffas och utvecklas är kreativitet men vi har också under 2024 satsat än mer på rörelse, som ett sätt att mötas men också i syfte till att bidra till att bryta den stillasittande trenden.

I vår barn- och ungdomsverksamhet har vi varje vecka kunnat erbjuda flera aktiviteter inom rörelse och kreativitet. Vårt mål är att alla barn ska erhålla denna möjlighet. Vi har välkomnat barn från flera olika skolor i Stockholm och vårt samarbete med förskolorna och skolorna i Gamla stan har fördjupats. MO Dörren för ungdomar och unga vuxna, 16-25 år, har välkomnat extra många ungdomar. Ungdomarna har erbjudits en trygg mötesplats, kostnadsfria kreativa ateljéer, sommarläger, mat samt stöd och hjälp till arbete och utbildning. Flera nya samarbeten har initierats i syfte att nå än fler ungdomar. Under året har vi även haft ett särskilt projekt - "Bokprojektet" - där unga skrivit en bok för andra unga med tips, råd och inspiration. Boken kommer att ges ut under 2025.

Vi har även under året fortsatt med Sagoprojektet med målet att bidra till språkutveckling genom läsning, skapa möten i staden och mellan generationer. Projektet genomfördes i samarbete med förskolan Nicolaigården i Gamla stan, förskolan i Skärholmen, Rotary Gamla stan samt Zonta. Varannan gång har det lästs i Skärholmen och varannan gång på Mäster Olofsgården.

Mäster Olofsgårdens öppna verksamhet för alla åldrar med tio kurser i veckan har under året kompletterats med workshops, föreläsningar och konserter. Vardagsrummet, där man kan ta en kopp kaffe, låna en symaskin, dator, bok mm har haft öppet alla vardagar med förlängda öppettider. Vardagsrummet har även kompletterats med "Gillestugan" med biljardbord mm.

Under 2024 kompletterades våra årliga evenemang med "Mäster Olofsgården Anders Hansson Pingis Cup" - hela tre pingisturneringar under en och samma dag. En annan nyhet var Öppet Hus i maj, då portarna slogs upp och huset bjöd på allehanda aktiviteter för att välkomna nya besökare. Gamla Stans Festivalen blev det tredje nya evenemanget - en kostnadsfri festival som välkomnade hundratals människor i alla åldrar. I september anordnade vi traditionsenligt Gamla stansloppet i samarbete med Gamla stans egen idrottsförening. Små som stora att sprang i gränderna. I december var det dags för Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender som bjöd på kultur och gemenskap varje kväll fram till jul, i år med en extra stor publik.

Under året har vi haft glädjen att också välkomna stadsdelen och staden att ha möten om Gamla stan i Mäster Olofsgårdens lokaler.

Ännu en gång stort tack till alla som på olika sätt bidragit till Mäster Olofsgårdens vision - ett samhälle där alla människor känner sammanhang, utvecklas och är delaktiga - under 2024.

Joanna Lundquist, verksamhetsansvarig

Hemgård för alla

Mäster Olofsgårdens vision är: "Ett samhälle där alla människor känner sammanhang, utvecklas och är delaktiga".

Vårt syfte är att ge alla människor möjlighet att känna gemenskap, växa, samt att känna delaktighet och engagemang.

Vi erbjuder en plats för möten mellan människor i alla åldrar oavsett etnicitet, bakgrund eller kön, där kreativiteten är vårt verktyg för att få människor att mötas och utvecklas.

Mäster Olofsgårdens barn och ungdomsverksamhet består av MO Fritidsklubb för alla mellan 10–12 år, MO Fritidsgård för alla mellan 11–17 år samt MO-Dörren för unga mellan 16–25 år.

Den öppna verksamheten vänder sig till alla åldrar och består av en mängd kostnadsfria aktiviteter.

Varje år anordnas även ett flertal evenemang för alla åldrar såsom Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender och Gamla Stansloppet.

Genom externa kursarrangörer erbjuds också ett brett kursutbud i Mäster Olofsgårdens lokaler.

MO Fritidsklubb 10–12 år och MO Fritidsgård 11–17 år

Mäster Olofsgårdens målsättning med fritidsklubben och fritidsgården är att barnen och ungdomarna ska få en trygg



och

stimulerande fritid där kreativitet, rörelse och näringsrik mat står i fokus och

- där barn och ungdomar känner sig trygga, sedda, välkomna, hörda och inkluderade;
- där barn och ungdomar vet att de kan få stöd och hjälp av professionella vuxna som alltid har barnets bästa i fokus;
- där barn lär sig att respektera varandra och lyssna på varandra;
- som är så attraktiv att barn och ungdomar kommer till oss i stället för att "hänga på gatan"; och
- som är en självklar länk i stadens förebyggande arbete mot droger, alkohol och har ett nära samarbete med de nätverk och insatser staden har för målgruppen.

MO Fritidsklubb

Mäster Olofsgårdens fritidsklubb har under året haft 110 barn inskrivna från hela

Stockholm inskrivna på fritidsklubben, som välkomnats varje vardag mellan klockan 13.30-17.00, sammanlagt 42 veckor under året inklusive lov.

Vi har haft ett mycket fint samarbete med skolorna bland annat Storkyrkoskolan och Estniska skolan i Gamla stan, Europaskolan och Maria Elementar på Södermalm.

Kreativa workshops två gånger i veckan

Varje måndag och tisdag har det hållits en skapande workshop för barnen. Ca. 25-30 har deltagit i snitt per vecka. Barnen har fått prova på olika metoder och material. tillsammans med en konstnär. Under året fick barnen bland annat jobba med lera, måla på canvas, screentryck, göra läppbalsam, slajm mm.

Vårterminens kreativitet avslutades med vernissage i samband med huset årliga MO-Salongen.



MO-Salongen – Fritids utställning

Bakning och matlagning

En gång i veckan har det bakats på fritids. – en omåttligt populär aktivitet. I samband med bakningen har vi också pratat om att

det går att byta ut vissa ingredienser mot nyttigare alternativ osv. Årets höjdpunkt är den stora tårtbakartävlingen.

Musikproduktion två gånger i veckan

Två gånger i veckan har barnen fått möjlighet att vara i MOs kostnadsfria musikstudio tillsammans med MOs musikproducent. Barnen har spelat in sina favoritlåtar och gjort egna poddar, men även skrivit egna låtar och gjort musikvideos till.

Rörelse - rörelse - rörelse

Utöver kreativitet har fysiska aktiviteter varit i fokus, mot bakgrund av att bara två av tio barn rör på sig enligt WHO:s rekommendationer. (Gen Pep 2024).



Pingis

Under höstterminen har vi haft ett stort tryck på pingisen, som spelats tre dagar i veckan med en ledare. Ca. 60 barn i veckan har deltagit.

En riktig pingishöjdpunkt under året var den nystartade Mäster Olofsgården Anders Hansson Pingis Cup i mars. Det anordnades tre turneringar under dagen, varav en särskilt för fritids.

Rörelserum och dans

Rörelserummet skapades förra året mot bakgrund av ett ökat rörelsebehov samtidigt som vi också vill uppmuntra till rörelse. I rummet får barnen springa av sig, spela spel & leka. Rummet har varit välbesökt varje dag.

Under hösten fick barnen prova olika dansformer vilket var mycket uppskattat och lockade en helt ny grupp barn till rörelse.

Många av barnen på MO fritidsklubb deltog också i det årliga Gamla stansloppet, som Mäster Olofsgården anordnar tillsammans med Gamla stans egen idrottsförening.

Läxklubb

Under hösten anordnades läxklubb två gånger i veckan. Två ungdomar höll i läxläsningen som snabbt blev populär.

MO Fritidsgård

MO Fritidsgård, för alla mellan 11-17 år, har haft öppen tisdag till fredag, från klockan 17.00 till 21.00, under 42 veckor.

Fritidsgården är avgiftsfri och har välkomnat barn och ungdomar från hela Stockholm. I snitt har ca. 15-20 ungdomar välkomnats per kväll.

Precis på samma sätt som fritidsklubben så är kreativitet och rörelse i fokus.

Varje vecka har ett nytt program presenterats. Särskilt populärt har biljardturnering, pinstillverkning, bakning, matlagning, sällskapsspel och skapande varit.

En gång i månaden har ungdomarna fått möjligheten att göra en utflykt. Under året har fritidsgården bland annat varit i väg på klättring, laserdom, Jumpyard, bio mm. Målsättningen är att alla barn ska få möjlighet att testa och uppleva nya saker.

Aktiviteterna är helt och hållet finansierade av våra generösa bidragsgivare.



Exempel på veckoprogram

Barnen och ungdomarnas delaktighet

För att bidra till barnens delaktighet i verksamheten och för att göra barnets röst hörd, har barnen på MO fritidsklubb en förslagslåda, får fylla i enkäter varje termin och en lyhörd personal som lyssnar och skriver upp idéer och förbättringsförslag. MO fritidsgård har också ett "Gårdsråd", där ungdomarna har möjlighet att komma med förbättringsförslag och idéer på nya aktiviteter.

Barnen bjuds även in till att vara delaktiga i genomförandet av övriga gemensamma aktiviteter i huset såsom bland annat Gamla Stansloppet och Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender.

Förebyggande arbete för en trygg miljö

För att arbeta förebyggande och bidra till att skapa en trygg miljö för våra barn och ungdomar har vi samverkan med preventionsenheten i Stockholm stad, tillsammans med övriga fritidsgårdar på Södermalm, fortsatt under 2024. Vi har också deltagit i utvecklingsgruppsmöten med övriga fritidsgårdar i förebyggande syfte mot ANDT (Alkohol, Narkotika, Doping, Tobak).

Samarbetet ger ökad samsyn, kvalitet och måluppfyllelse i alla stadsdelens fritidsgårdar. Mäster Olofsgården har ett nära samarbete med Gamla stans lokala polis.

Sommaraktiviteter

När skolan slutade anordnade vi aktiviteter varje dag under hela juni månad. Det var badutflykter, korvgrillning mm.

Denna sommar ordnade vi även två kreativa sommarläger- ett för yngre barn och ett för lite äldre barn. Barnen fick prova på olika material och metoder och det gjordes skulpturer, målades t-shirts mm. Lunch intogs på gården.



MO Dörren 16-25 år

MO Dörrens syfte och målsättning har sedan starten 2012 varit att genom kreativitet bidra till personlig utveckling, integration och social inkludering i samhället. 2016 erhöll Mäster Olofsgården Stockholms stads Nelson Mandela pris. Priset instiftades i syfte att belöna och uppmärksamma goda initiativ i arbetet för en mer öppen och integrerad stad.

MO Dörren erbjuder för alla mellan 16-25 år: en trygg och välkomnade mötesplats, lust-drivet kreativt skapande genom kostnadsfria kreativa ateljéer ledda av professionella kulturutövare, hjälp med coachning till studier och arbete samt kontakt med myndigheter

Tack vare låga trösklar där allt är kostnadsfritt och engagerade och personliga ledare, når vi unga med varierad bakgrund från hela Storstockholm.

2024 har varit ett fint år på MO Dörren med många nya ungdomar, som har kommit regelbundet efter skolan. Den trygga mötesplatsen har varit i fokus utöver möjligheten att delta i kreativa ateljéer, jobba med egna kreativa projekt och bokprojektet.

Under 2024 har många unga även fått hjälp med CV-skrivande, coachning, att söka jobb och ta sig vidare till studier

Flera av ungdomarna har också aktivt deltagit i Mäster Olofsgården årliga evenemang såsom Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender.

MO Dörren har under 2024 haft öppet 46 veckor inklusive lov.

”MO har på bara några månader öppnat upp en helt ny värld för mig, jag har träffat nya (fantastiska) människor, lärt mig mer om mig själv och omvärlden.

Jag associerar huset med möten, varma leenden och massa möjligheter! Är evigt tacksam för MO.”

Ateljéer

Under året har vi erbjudit kostnadsfria kreativa ateljéer inom: musikproduktion, keramik och möjligheten att spela

instrument i samarbete med Songlines Stockholm och Bromma Folkhögskola.

Varje torsdag har vi också haft Öppen Ateljé, där deltagarna har haft möjlighet att skapa fritt eller arbeta med egna projekt. Kreativiteten har sprudlat och vi har bland annat arbetat med läder, textiltryck, textilt måleri, smyckestillverkning etcetera.



Specialworkshops

Under 2024 har vi arrangerat en rad workshops med specialfokus för att deltagarna ska få testa på så mycket som möjligt. I samarbete med HDK-Valand hölls bland annat en helgworkshop under Stockholm Craft Week. Under våren genomfördes en specialworkshop i re-make tillsammans med en ungdomsgrupp, Momentum som till vardags håller till på Fryshuset. Syftet var att öka hållbarheten och kläders livslängd. På initiativ från en av våra deltagare har det även startats upp en månadsträff med fokus på mental hälsa.

”En välkomnade och lugn atmosfär med massa härliga människor. Jag kommer dit för att lära känna nya människor och vara kreativ!”



En bok av unga för unga

Under 2024 startade vi upp Bokprojektet; En bok av unga för unga med inspiration, tips och råd. Ett unikt projekt där unga får vara med från start och göra en bok tillsammans med en professionell fotograf, formgivare, författare och förläggare. Boken har skapats inom ramen för en bokateljé där ungdomar under ledning av två projektledare träffats varje vecka. Under 2025 kommer boken att ges ut Langenskiöld Bokförlag. Boken har möjliggjorts tack vare generöst stöd från Stockholms Domkyrkoförsamling,



Ungas egna projekt

För att få unga att växa och ta egna initiativ har vi fortsatt att stötta ungas egna projekt. Genom lyhördhet och en stark tro på att möten mellan människor skapar nya möjligheter har vi även kunna para ihop

olika grupper unga så att det har fått möjlighet att ta del av varandras nätverk och kompetenser. Vi ser även kunskapsöverföring från unga till andra unga i våra andra ateljéer och detta är något vi hoppas kunna fortsätta ge möjlighet till under 2025.



Rörelse

Som ett led i att alltför många unga inte rör på sig tillräckligt har vi under 2024 fortsatt att uppmuntra till rörelse. Det har funnits en daglig möjlighet att spela pingis och låna danslokalen. Under höstlovet arrangerade vi en pingisturnering och i samband med Musikhjälpen en burpee-tävling.

"Jag associerar Mäster Olofsgården med konst, kultur och gemenskap. MO är en varm och välkomnande plats som man alltid kan vända sig till om man behöver någonstans att vara - en plats där man kan hitta både sin konstnärliga röst och nya vänner."

CV och jobbmässor

Många av våra ungdomar behöver stöd och stöttning och även hjälp med cv-skrivning, söka jobb och ansöka om olika utbildningar.

Varje tisdag har vi haft en fast bokningsbar tid för CV-skrivande och jobbsökande. Fler och fler ungdomar nyttjar denna möjlighet.

Vi har även kunna ge flera av våra ungdomar möjligheten att jobba och kanske få sin första arbetserfarenhet genom arbete på ett av Mäster Olofsgårdens olika evenemang.

MO Dörren har också ett kontinuerligt samarbete med stadens insatser för att unga ska komma i arbete och har även deltagit på arbetsmarknadsmässor med ungdomar.



Nytt lokaltillskott Gillestugan

Under våren invigdes vår nya källarlokal Gillestugan som fungerar som ett ställe för att bara vara och sedan hösten även huserar biljard som efterfrågades av de unga.

"Allt vände när jag kom till MO Dörren."

Studiebesök

MO Dörren har under året tagit emot 24 studiebesök från Liljeholmens språkintröktions gymnasium. Därutöver har vi haft en mängd enskilda studiebesök. Till skillnad från ett klassiskt studiebesök så inbegriper varje besök ett skapande

moment, som uppskattas särskilt av våra besökare som inte alltid pratar svenska.

”Jag känner mig jättetrygg här”

Samarbeten

Förutom studiebesök från Liljeholmens gymnasium, så har fördjupat samarbetet med skolans fritidsledare som tar med elever varje torsdag för att öka känsla av trygghet.

Under året etablerade vi ett samarbete med Mentor Sverige, som är en ideell organisation som får unga att växa, bli starka och tro på sig själva med hjälp av mentorskap. I samarbete med Mentor bjöd vi in till tre specialworkshops på temat textiltryck, porträttfotografering och musikproduktion, för unga och mentorer.

Samarbete med den ideella föreningen Scen utan för C under förra året resulterade i att en teaterförening skapades av ungdomarna som deltog i projektet. Mäster Olofsgården har bland annat stöttat med lokaler. Vi har även haft förmånen att stödja uppsättandet av pjäsen Panorama på Stadsteatern Husby genom att upplåta våra lokaler till teaterrepetitioner under hösten. Vi stöttade även filmprojekt Låtsas att det regnar av Ferhango Films, där unga bjöds in att vara en del av produktionen och arbetet med filmens innehåll.

MO Tipsar

Under året har vi dagligen tipsat om andra organisationers aktiviteter genom en tipsfunktion på vår Instagramsida. Det är bara tillsammans vi kan lösa samhällets alla utmaningar.

”Tack för att ni var där och supportade, verkligen en ära och tack för att vi fått sådant stöd av er redan från början!”

Creative camps 2024

Under sommaren anordnade vi en mängd olika aktiviteter för våra deltagare. Vi välkomnade även till två Creative Camps - ett inom musikproduktion och ett inom fotografering. Det var fantastiska dagar med mycket skapande och långa luncher på gården.

CREATIVE CAMP
Musik 24-27 Juni
Ålder 16-25

I sommar kör vi Creative Camp Musik. Detta är för dig som är tjej eller ickebinär. I musikstudion kommer vi att skriva och producera musik - i fyra dagar! Vi går igenom mix och mastering tillsammans så att kunddeltagarna får med sig färdiga produkter, redo att laddas upp på t.ex. Spotify eller Soundcloud.

Vi avslutar sedan de fyra dagarna med att tillsammans lyssna på låtar som skapats under campet och de som vill kommer att få möjligheten att framföra sina verk på Mäster Olofsgårdens fina scen på gården.

Då vi har begränsat med studios så anmäl en sig i grupp om tre till fem personer i varje. Detta för att så många som möjligt ska få möjlighet att delta. Vi kommer att arbeta i Logic Pro.

För tjejer och ickebinära
Kl. 10-15 varje dag
Kostnadsfritt
Begränsade platser
Välkomna!

DÖRREN

Musikläger - ledare Jesper Welander
Mer information och anmälan på www.masterolofsgarden.se
mostudion

QR-kod och MO MÄSTER OLOFSGÅRDEN

CREATIVE CAMP
Foto 24-25 Juni
Ålder 16-25

Vi kommer att undersöka och utforska porträtt och självporträtt på oss själva och andra i olika sammanhang och olika ljus. Vi kommer både att titta på bild, göra egna samt analysera tillsammans under dessa två dagar.

Kl. 10-15 varje dag
Kostnadsfritt
Begränsade platser
Välkomna!

MO DÖRREN

Fotoläger - ledare, fotograf Tina Axelsson
Mer information och anmälan på www.masterolofsgarden.se

QR-kod och MO MÄSTER OLOFSGÅRDEN

Sagoprojektet



Vad blir det när man blandar förskolan Nicolaigården i Gamla stan, två förskolor i Skärholmen, Zonta Stockholm 1, Rotary Gamla Stan, biblioteket i Skärholmen och Tranströmer biblioteket och Mäster Olofsgården? Jo, ett fantastiskt sagoprojekt! Volontärer från Rotary Gamla stan och Zonta läser sagor för barn i förskoleåldern 5-6 år, varannan gång i Gamla stan, varannan gång i Skärholmen. Urvalet av böcker görs av Skärholmens respektive Tranströmer bibliotek. Efter bokläsningen leker barnen gruppstärkande övningar och varje tillfälle avslutas med lunch.

Syfte och målsättningen med projektet är att:

- Att barn från olika delar av Stockholm möts.
- Att känna gemenskap och delaktighet i staden.
- Att utveckla språk och kommunikation.
- Att skapa förståelse för olikheter och likheter.
- Att sprida kulturskatter såsom sagor och berättelser.
- Att motverka segregation och stigmatisering.

Öppen verksamhet och extern kursverksamhet

Mäster Olofsgårdens målsättning är att erbjuda ett attraktivt utbud av kreativa aktiviteter som vänder sig till alla åldrar, där intresseområdet skapar gemenskap oavsett ålder, kön och bakgrund. Vi bjuder också på en hel del rörelseaktiviteter.

Varje vecka har ett stort utbud av kostnadsfria kreativa, drop-in aktiviteter erbjudits. Bland årets aktiviteter kan nämnas textilverkstad, pingis, snickarboa, musikproduktion, högläsning, korsord och olika former av kreativitet. Därutöver har gymna, kroki och stadsvandring erbjudits mot en symbolisk summa. På rörelsesidan har förutom gymna, pingis erbjudits flera gånger i veckan.

I december månad gjordes det också Jumping Jacks där vi skänkte en krona till musikhjälpen för varje intjänad krona.



Vi har även anordnat föreläsningar, konserter och kasperteater i Vardagsrummet, samt loppis under vår och höst. Vi hade bland annat en spännande föreläsningsserie om AI under hösten.

"Jag kan inte sova natten innan textilverkstan"

Vardagsrummet

Vardagsrummet är navet i huset. Vi har hållit öppet alla vardagar, mellan 10-17, sammanlagt 47 veckor under 2024. I snitt har vi haft mellan 150-200 besök i veckan.



“Jag får en så bra hjälp här.”



Vi har haft besökare i alla åldrar, både från närområdet och från hela Storstockholm. Vissa har enbart kommit för att vara i Vardagsrummet andra för att jobba eller ha ett möte. Vi har också haft personer som har kommit för att be om hjälp med allt från att betala räkningar till kontakten med myndigheter eller att få något att stoppa i magen. Många kommer också och sitter i Vardagsrummet innan en aktivitet i huset, eller lånar en bok eller symaskin.

Vi har en hel del besökare som kommer till oss nästintill dagligen för social samvaro. Vi har haft mycket skratt och tårar i detta rum.



“Ni är alla så trevliga som arbetar här. Det betyder jättemycket för mig att jag kan vara här.”



På fredagar har vi anordnat hundcafé för alla hundägare i Gamla stan. Många skaffade hund i samband med pandemin för sällskap, men blev efter pandemin isolerade pga. hunden.





Sommar på Mäster Olofsgården

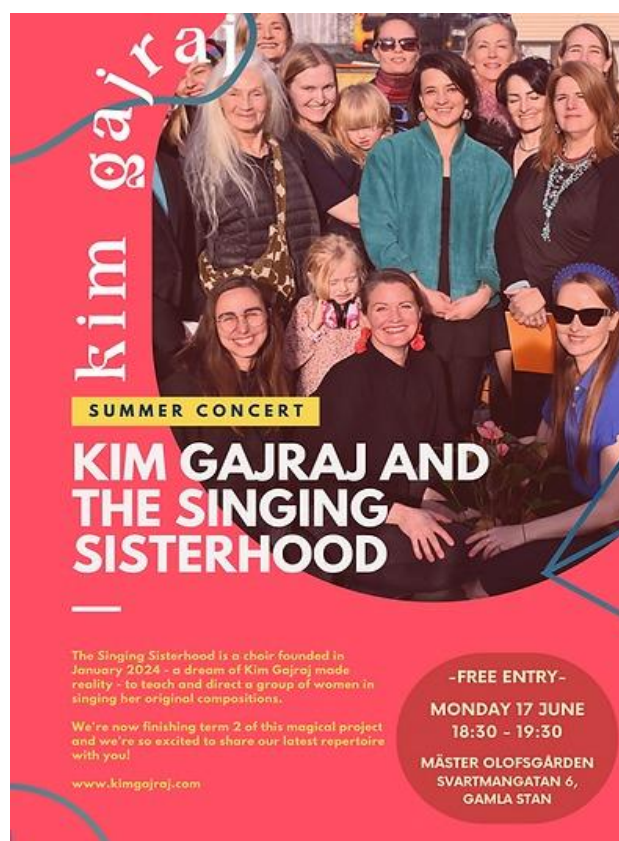
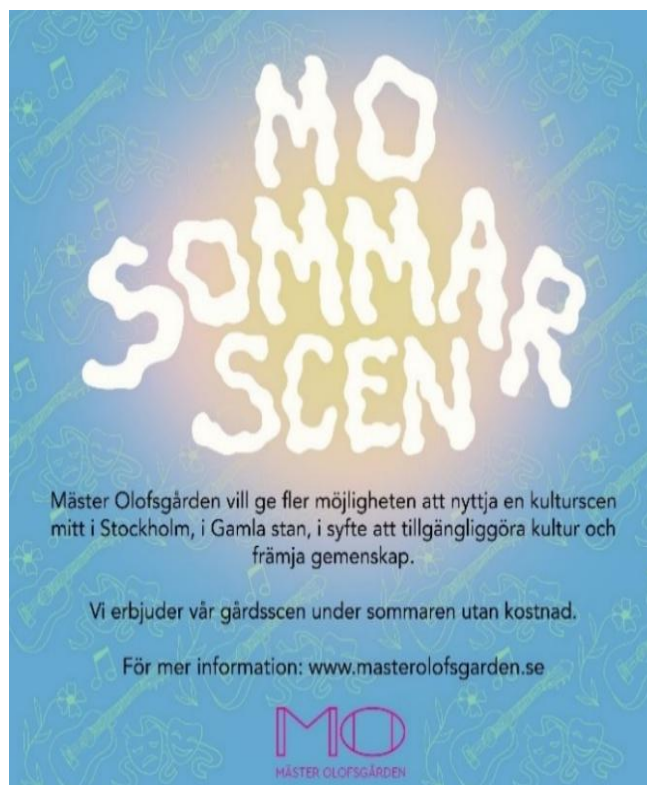
Under sommaren anordnade vi förutom fyra läger för barn och ungdomar, flera kostnadsfria workshops för alla åldrar.

Gården var också öppen för alla som ville pyssla med gårdens blommor.



MO Sommarscen på innergården hölls öppet juni-augusti och bjöd på sammanlagt 16 uppträdanden.

Syftet med MO Sommar scen är att erbjuda kulturutövare en kostnadsfri scen mitt i Stockholm och samtidigt kunna erbjuda stockholmarna mer kultur.



Musikstudion för alla - MO Studio

Mäster Olofsgården har sedan 2012 drivit en professionell musikstudio, som leds av en väl etablerad musikproducent. Varje vecka, tisdag - fredag, välkomnas människor i alla åldrar - att kostnadsfritt få lära sig att producera musik och ta sin musik ut på marknaden. Studio har tre mindre projektstudios ett akustikbehandlat mixningsrum där deltagarna får hjälp med professionell mixning och mastring av det färdiga materialet.

Under året har musikstudion välkomnat människor i alla åldrar, från fritidsbarnen och MO Dörren-ungdomarna till lite äldre, som alla har fått chansen att producera egen musik. Det är också många personer som har fått råd och tips om branschen och vägledning om olika musikutbildningar. Mycket musik som har skapats i studion har släppts på Spotify.

Vad betyder MO Studion?

"Unity, en gemenskap där glädje blandas med kreativitet!"

Sammanlagt har 18 pass i veckan erbjudits med minst ett 50-tal besök i veckan utöver fritids. MO Studion har haft öppet 46 veckor under året.



Gångstråk Stockholm

Mäster Olofsgårdens har utvecklat "Gångstråk Stockholm", som består av 19 huvudstråk som sammanlänkar de yttre och inre delarna av staden och dess omgivningar med utgångspunkt från Gamla Stan. Totalt omfattar Gångstråk Stockholm 51 mil promenader parallellt med spårförbindelserna och angör alla hållplatserna för att man ska kunna välja hur långt man vill promenera. Motto vid planeringen har varit att finna trevliga gångstråk i lugna miljöer om möjligt i parker och grönområden samt utmed vatten och gärna förbi intressanta hus och centrum. Projektet Gångstråk Stockholm är ett samarbetsprojekt med Stockholms stad som bland annat tryckt upp Gångstråkskartor.

Det har varit en stor efterfrågan under året på de fysiska kartorna. Vi arbetar nu med att utveckla en app, för att tillgängliggöra gångstråken till fler.

Årliga evenemang

Målet med Mäster Olofsgårdens årliga evenemangen är att bidra med gemenskap och kultur till alla men också aktiviteter som bjuder in till delaktighet för alla åldrar.

Varje år anordnar Mäster Olofsgården ett flertal evenemang:

På våren:

- Mäster Olofsgården Anders Hansson Pingis Cup"
- Öppet Hus
- MO Salongen

På sommaren:

- Gamla stansfestivalen

På hösten:

- Gamla stansloppet
- Mäster Olofsgårdens Levande julkalender.

Mäster Olofsgården Anders Hansson Pingis Cup

Pingisturneringen i mars är för att hedra vår före detta fantastiska ordförande Anders Hansson.

Turneringen välkomnar alla åldrar och är ett sätt att uppmuntra unga som gamla att röra på sig och att fortsätta att spela pingis.

Turneringen blev en succé och huvudpersonen Anders Hansson vann första omgången av denna nyblivna tradition.



Öppet Hus

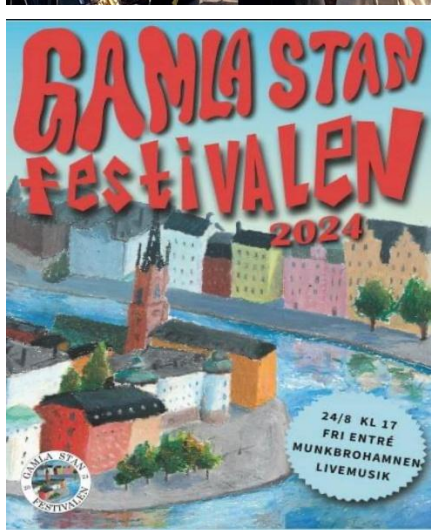
Mäster Olofsgården tar emot ett stort antal studiebesök varje år. Det gjorde vi även förra året men som ett komplement till dessa studiebesök, beslutades att vi även ska ha öppet hus en gång per år i maj.

Vi blev glatt överraskade över den fina responsen och välkomnade människor i alla åldrar. Det bjöds på musik på innegården, korv med bröd, kreativa workshops, fiskdamm och skattjakt. Musikstudion gick varm och fritids välkomnade många nya familjer att titta runt.



Gamla stansfestivalen

Även Gamla stansfestivalen initierades 2024. En ny tradition i syftet att skapa gemenskap över musik för alla åldrar. Det bjöds på en härlig blandning av olika musikgenren under en eftermiddag och kväll nere i Munkbrohamnen. Såväl boende i Gamla stan och tillresta njöt av fin musik, dans och god mat.



Gamla Stansloppet

Mäster Olofsgårdens springtävling i Gamla Stan är en härlig tradition för alla boende i Gamla Stan. De små springer runt Stortorget och de större i gränderna. Loppet arrangeras i samarbete med medlemsföreningen Storkyrkoflickorna /Storkyrkopojkarna. Varje år lockar loppet över 100 deltagare med gemensam uppvärmning och prisutdelning på Stortorget.

I år hade vi deltagarrekor av små som stora deltagare denna soliga söndag i september. Det blev en riktig folkfest med ett härligt engagemang vid uppvärmningen, påhejning och vid prisutdelningen



Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender.

Mäster Olofsgårdens Levande Julkalender är en snart 20-årig tradition för att bidra till gemenskap och kultur i juletid, då många människor känner extra stor ensamhet. Varje kväll fram till jul under december månad bjuds på en kulturell upplevelse i ett fönster någonstans i Gamla stan.

I år anordnades Levande Julkalender i Gamla stan för 19:e året i rad. Sammanlagt deltog 200 personer på och bakom scenen allt från volontärer, artister, personal, medverkande från MO:s verksamheter, MO-föreningar, stiftelse, styrelse mm. Vi hade publikrekord med flera hundra i publiken varje kväll.

Denna tradition hade inte varit möjlig om det inte var för alla artister och volontärer som ställer upp helt ideellt. Mäster Olofsgården vill rikta ett extra stort tack till projektgruppen som förutom

verksamhetsansvarig består av: Kristina Ljunggren, präst i Storkyrkan och ledamot i Mäster Olofsgården styrelsen samt hedersordförande Anders Hansson,



Stabil Finansiering

Under 2024 har fortsatt fokus varit att påvisa att vi bedriver en attraktiv verksamhet för befintliga och potentiella nya finansiärer, öka kännedomen om Mäster Olofsgården samt att aktivt arbeta för fler strategiska samarbeten samt att öka lokaluthyrningen. Vi har även under året fått nya bidrag i form av bland annat statsbidrag. Samtidigt har vi också gjort en hel del investeringar i huset med ny teknik samt genomfört en hel del renoveringar.

.

Årsbokslut för

Mäster Olofsgården

802006-0730

Räkenskapsåret
2024-01-01 - 2024-12-31

Innehållsförteckning:

Sida

Flerårsöversikt	2
Resultaträkning	2
Balansräkning	3
Noter	4-5
Underskrifter	6

Flerårsöversikt

Belopp i kr

	2024	2023	2022	2021
Bidrag, medlemsavgifter, lokalintäkter mm	9 135 333	8 368 926	8 666 600	8 809 147
Resultat efter finansiella poster	101 360	134 258	150 323	298 844
Eget kapital inkl. årets resultat	1 465 700	1 364 341	1 230 083	1 079 760
Soliditet, %	27	26	23	24

Resultaträkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-01-01- 2024-12-31</i>	<i>2023-01-01- 2023-12-31</i>
<i>Föreningsintäkter</i>			
Bidrag, medlemsavgifter, lokalintäkter mm	2	9 135 334	8 368 927
Övriga föreningsintäkter		208 164	788 970
Summa rörelseintäkter, lagerförändring m.m.		9 343 498	9 157 897
<i>Föreningskostnader</i>			
Direkta verksamhetskostnader		-744 703	-932 965
Övriga externa kostnader		-2 706 981	-2 414 554
Personalkostnader	3	-5 766 859	-5 671 373
Summa föreningskostnader		-9 218 543	-9 018 892
Föreningsresultat		124 955	139 005
<i>Finansiella poster</i>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		2 016	1 307
Räntekostnader och liknande resultatposter		-25 611	-6 054
Summa finansiella poster		-23 595	-4 747
Resultat efter finansiella poster		101 360	134 258
 Årets resultat		 101 360	 134 258

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-12-31</i>	<i>2023-12-31</i>
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Maskiner och andra tekniska anläggningar	4	-	-
Summa materiella anläggningstillgångar		-	-
Summa anläggningstillgångar		-	-
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		115 488	3 920
Fordringar hos stiftelser		72 760	64 010
Övriga fordringar		10 161	61 666
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		477 342	510 605
Summa kortfristiga fordringar		675 751	640 201
Kassa och bank			
Kassa och bank		4 770 332	4 593 581
Summa kassa och bank		4 770 332	4 593 581
Summa omsättningstillgångar		5 446 083	5 233 782
SUMMA TILLGÅNGAR		5 446 083	5 233 782
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Eget kapital i ideella föreningar			
Balanserat resultat		1 364 340	1 230 083
Årets resultat		101 360	134 258
Summa eget kapital		1 465 700	1 364 341
Kortfristiga skulder			
Förskott från kunder		-	7 250
Leverantörsskulder		78 170	367 834
Skatteskulder		15 735	-
Övriga skulder		244 345	284 226
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	5	3 642 133	3 210 131
Summa kortfristiga skulder		3 980 383	3 869 441
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		5 446 083	5 233 782

Noter

Belopp i kr om inget annat anges.

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsbokslutet är upprättat i enlighet med bokföringslagens regler om årsbokslut och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2017:3) om årsbokslut.

Avskrivningsprinciper för anläggningstillgångar

Avskrivningar enligt plan baseras på ursprungliga anskaffningsvärden och beräknad nyttjandeperiod. Följande avskrivningstider tillämpas:

<i>Anläggningstillgångar</i>	<i>År</i>
Materiella anläggningstillgångar:	
-Inventarier, verktyg och installationer	5

Not 2 Intäkternas fördelning

	<i>2024-01-01- 2024-12-31</i>	<i>2023-01-01- 2023-12-31</i>
Kommunala och statliga bidrag	1 795 439	1 796 832
Bidrag från egna fonder & stiftelser	1 254 736	1 294 774
Fritidsintäkter	2 433 856	2 123 515
Bidrag från andra fonder & stiftelser	2 107 232	1 649 208
Intäkter från uthyrning och kurser	1 427 683	1 421 545
Övriga intäkter	116 388	83 054
Summa	9 135 334	8 368 928

Not 3 Personal

Personal

	<i>2024-01-01- 2024-12-31</i>	<i>2023-01-01- 2023-12-31</i>
Medelantalet anställda	7	9
Summa	7	9

Not 4 Maskiner och andra tekniska anläggningar

	<i>2024-12-31</i>	<i>2023-12-31</i>
Ackumulerade anskaffningsvärden:		
-Vid årets början	254 866	254 866
-Avyttringar och utrangeringar	-254 866	
Vid årets slut	-	254 866
Ackumulerade avskrivningar enligt plan:		
-Vid årets början	-254 866	-254 866
-Återförda avskrivningar på avyttringar och utrangeringar	254 866	

Vid årets slut	-	-254 866
Redovisat värde vid årets slut	-	-

Not 5 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2024-12-31	2023-12-31
Upplupna semesterlöner	315 140	282 624
Förutbetalda intäkter	63 255	
Förutbetalda bidrag	3 171 989	2 666 563
Upplupna kostnader för redovisning & revision	91 750	200 392
Övriga upplupna kostnader		11 917
	3 642 134	3 161 496

Underskrifter

Stockholm (Datum anges per underskrift för styrelsen)

_____ 2025-_____

Jaan Paju
Styrelseordförande

_____ 2025-_____

Malcolm Hamilton
Ordinarie ledamot

_____ 2025-_____

Stefan Hörberg
Ordinarie ledamot

_____ 2025-_____

Marie Tullgren
Ordinarie ledamot

_____ 2025-_____

Lotta Rajalin

Ordinarie ledamot

_____ 2025-_____

Kristina Lindahl von
Sydow
Ordinarie ledamot

_____ 2025-_____

Kristina Ljunggren
Ordinarie ledamot

Vår revisionsberättelse har lämnats det datum som framgår vid respektive revisors underskrift.

_____ 2025-_____

Sandra Lund
Auktoriserad revisor

_____ 2025-_____

Maria Bovin Hedefalk
Lekmannarevisor

Kommentar:

Bolagets resultat- och balansräkning blir föremål för fastställelse på ordinarie årsstämma

Detta är ett elektroniskt undertecknat dokument

Underskrifterna i detta dokument uppfyller kraven för Avancerad Elektronisk Underskrift enligt definitionen i eIDAS (EU:s förordning 910/2014).

Äktheten kan kontrolleras i alla tjänster som kan validera underskrifter som godkänts av Myndigheten för digital förvaltning (DIGG). Använd till exempel valideringstjänsten [Signport](#). För validering med Adobe Acrobat Reader, [läs mer här](#).

Notera, om dokumentet skrivs ut på papper följer de elektroniska underskrifterna inte med och kan därför inte valideras.

Följande personer har genom sin elektroniska underskrift godkänt innehållet i detta dokument samt försäkrat att angivna uppgifter är korrekta.